

# KONKURS ZA FRANKOFONU PESMU 2011

## Sesto izdanje

### Pravilnik

1. Konkurs je predviđen za dve kategorije učesnika: za Juniore (od 13 do 17 godina) i za Seniore (od 18 do 26 godina).
2. Konkurs je otvoren isključivo za pevače amatere pod uslovom da su učili ili uče francuski jezik (nivo znanja nije bitan) i da nemaju državljanstvo jedne od frankofonih zemalja.
3. Konkurs se odvija u dve etape :
  - 1) **Polu-finala** će se održati u 4 grada: u Beogradu **prve nedelje marte**, u Nisu, u Kladovu i u Novom Sadu.
  - 2) **Finale** će biti organizovano u Nišu, **u subotu 20. marta 2011.**
4. Svaki grad će sastaviti svoj žiri od maksimum 5 članova koji će odabrati finaliste za svaku kategoriju. Žiri je ovlašćen za odabir istih kao i pobednika u finalu i zadržava pravo da to uradi bez objašnjenja. Nijedna žalba neće biti uzeta u obzir.
5. Svaki grad koji organizuje polu-finale šalje 5 odabranih kandidata u finale (3 iz kategorije Senior i 2 iz kategorije Junior). Učesnici su obavezni da , u slučaju da budu odabrani, učestvuju u finalu
6. Pesmu koju će učesnik izabrati i izvesti mora biti pesma savremenog frankofonog autora ili kompozitora, ili autorska, sa interpretacijom na francuskom jeziku. Organizatori zadržavaju pravo da u dogovoru sa učesnikom izvrše promenu izbora pesme. Kandidat izvodi istu pesmu i za polu-finale i za finale.
7. Prva nagrada za učesnike iz kategorije Senior biće **boravak u Francuskoj.**
8. Za polufinale, organizator učesnicima obezbeđuje pratnju pijaniste. U slučaju da učesnik ne želi pratnju našeg pijaniste u polufinalu, može pevati u pratnji (instrumentalnoj ili vokalnoj) koju je dužan da sam organizuje. Dueti nisu dozvoljeni.

Ukoliko se učesnik opredeli za ličnu pratnju, u obavezi je da donese svoj(e) instrument(e). Učesnici će imati klavir na raspolaganju. Matrice nisu dozvoljene.

Međutim, u finalu svi odabrani učesnici isključivo nastupaju uz pratnju muzičara angažovanih od strane organizatora (tada nisu dozvoljene druge instrumentalne ili vokalne pratnje) .

9. **Upis traje od 24. 01. do 04.02. 2011. i broj učesnika je ograničen.** Ukoliko broj prijavljenih učesnika bude veliki, organizatori zadržavaju pravo odabira kandidata koji će se takmičiti u polufinalu.

**Za prijavu, kandidati dostavljaju organizatoru:**

- 1) Upisni list pravilno popunjen štampanim slovima latinice
- 2) Mp3 snimak originalne izabrane pesme
- 3) Amaterski Mp3 snimak pesme u interpretaciji kandidata koji se prijavljuje. **Obavezan je za Juniore** a poželjno je da ga imaju i Seniori. Na snimku nije obavezna muzika, samo je potreban glas.

**Prijave dostaviti putem mejl-a, lično ili poštom ( *isključivo brzom poštom tipa "Post Ekspres" o trošku kandidata* ) najkasnije do 04. 02. 2011. na:**

**FRANCUSKI KULTURNI CENTAR**

**Zmaj jovina 11 - 11 000 Belgrade**

**Tel: 011/302 36 31**

**Faks: 011/ 302 36 10**

**Kontakt osoba za konkurs: Katarina Pejcinovic**

**E-mail (za informacije i prijavu): [katarina.pejcinovic@gmail.com](mailto:katarina.pejcinovic@gmail.com)**