

# **ПОЛОЖЕНИЕ**

## **о конкурсе студенческих научных работ и творческих проектов к Дням славянской письменности и культуры в НГЛУ**

### **1. Общие положения**

1.1. Конкурс студенческих работ и творческих проектов в рамках научно-образовательного проекта *«Начало славянской письменности: культурные корни цивилизаций»* (далее – Конкурс) проводится в целях развития исследовательских способностей и творческого потенциала студенческой молодежи, совершенствования организации НИРС, интеграции науки и образования, воспитания у современной молодежи интереса к истории, культуре славянских народов.

1.2. Конкурс проводится на базе Центра славянских языков и культур и кафедры русской филологии и общего языкознания НГЛУ.

### **2. Участники конкурса**

К участию в конкурсе приглашаются студенты учреждений высшего профессионального образования России, стран СНГ и дальнего зарубежья.

### **3. Сроки проведения конкурса**

Конкурс проводится с **1 марта по 24 мая 2014 года**. Прием работ на конкурс, завершается **5 мая 2014**. Конкурсная комиссия оценивает представленные на конкурс проекты с **6 по 20 мая**. Награждение победителей будет проходить **23 мая 2014 года** в ходе мероприятий, посвященных Дням славянской письменности и культуры.

### **4. Конкурсная комиссия**

4.1. Конкурсная комиссия формируется из профессорско-преподавательского состава Нижегородского государственного лингвистического университета. Состав конкурсной комиссии утверждается приказом ректора.

4.2. Конкурсная комиссия изучает поданные на конкурс работы, определяет победителей конкурса, подводит итоги и представляет победителей для награждения.

## 5. Номинации конкурса

5.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- научный проект (исследование),
- научно-популярный очерк-эссе,
- литературный проект (прозаический, поэтический, драматический).

5.2. Примерный перечень тем по номинациям конкурса приводится в Приложении 1 к настоящему Положению. Авторы работ могут предложить свои оригинальные темы.

5.3. Победители в каждой номинации награждаются дипломами I, II и III степени и получают право опубликовать свои проекты в сборнике студенческих научных работ НГЛУ.

## 6. Условия проведения конкурса

6.1. На конкурс принимаются работы, представляющие собой как индивидуальные, так и групповые проекты.

6.2. Объем работы – 8-10 страниц формата А-4, шрифт Times New Roman, размер № 14; 1,5 межстрочный интервал. Приложения оформляются в виде иллюстраций, фотографий, таблиц, статистических данных и т.п.

6.3. Анкета участника (участников) конкурса (Приложение 2), титульный лист (Приложение 3), аннотация (Приложение 4) и текст работы принимаются по адресам электронной почты с пометкой «Конкурс» (в теме письма должна быть указана фамилия участника): [konkurs.slavpismennost@yandex.ru](mailto:konkurs.slavpismennost@yandex.ru)

6.4. Оргкомитет направляет автору по электронной почте подтверждение о получении конкурсной заявки и материалов.

## 7. Подведение итогов конкурса

7.1. Конкурсная комиссия подводит итоги конкурса с 20 по 22 мая. Решение конкурсной комиссии оформляется протоколом.

7.2. Награждение победителей конкурса проводится 23 мая.

**Конкурс студенческих работ  
в рамках научно-образовательного проекта**

**«НАЧАЛО СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ: КУЛЬТУРНЫЕ КОРНИ ЦИВИЛИЗАЦИЙ»**

**Примерный перечень тем**

Рукописные памятники Древней Руси

Культурное и письменное своеобразие славянской цивилизации

Истоки славянской письменности

Славянская письменность в дохристианский период

Роль солунских братьев в истории славянской письменности

Возникновение и взаимоотношение двух славянских азбук

Славянская азбука как уникальная система письма

Религиозный и философский смысл славянской азбуки

Тайнопись славянской азбуки

Старославянский язык – первый литературный язык славянского мира

Берестяные грамоты – памятники письменности Древней Руси XI -XV вв.

Древнеславянская книжность

Письменная культура славянских народов

Современный православный мир и славянская культура

Сербская кириллица (вуковица)

Современная Сербия: «один язык – два алфавита»

Болгарская кириллица

**Анкета участника конкурса**

1.	Фамилия	
2.	Имя	
3.	Отчество	
4.	Наименование образовательного учреждения, почтовый адрес	
5.	Специальность	
6.	Курс	
7.	Телефон (домашний, мобильный)	
8.	Адрес электронной почты	

## **ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ**

1. Полное наименование образовательного учреждения.
2. Тема студенческой работы.
3. Номинация проекта.
4. Фамилия, имя, отчество автора (авторов) проекта.
5. Факультет, специальность, курс, форма обучения.
6. Место и дата выполнения работы.

### Аннотация работы

1. Номинация.
2. Тема проекта.
3. Наименование образовательного учреждения.
4. Количество приложений \_\_\_\_\_ .
5. Количество иллюстраций \_\_\_\_\_ .
6. Количество таблиц \_\_\_\_\_ .
7. Количество источников литературы \_\_\_\_\_ .
8. Краткий обзор работы.